

Ο Γεώργιος Κόλα (Gjergj Kola) γεννήθηκε στο Δυρράχιο το 1967. Ζει στο Φάνο της Ιταλίας με την σύζυγό του Βιόλτσα και τα παιδιά τους Ιλιριάνα και Σεμπάστιαν. Σπούδασε Καλές Τέχνες και λιθογραφία στην Σκόδρα και τα Τίρανα. Εργάστηκε ως δάσκαλος ζωγραφικής στο Λέτσε και την Κοζάνη όπου έμεινε από το 1991 έως το 2013. Έχει κάνει περισσότερες από 70 προσωπικές και ομαδικές εκθέσεις σε διάφορες χώρες της Ευρώπης και της Αμερικής. Έχει εικονογραφήσει πολλά βιβλία σε πολλές χώρες και σε διαφορετικές γλώσσες.

Έργα του υπάρχουν σε ιδιωτικές συλλογές, κρατικές πινακοθήκες, και θρησκευτικά ιδρύματα σε όλο τον κόσμο. Ο φημισμένος καθηγητής Ιστορίας και συλλέκτης Κωνσταντίνος Φωτιάδης έχει 20 έργα στις συλλογές του, με θέμα τη Γενοκτονία των Ποντίων τα οποία έχουν εκτεθεί όχι μόνο στην Ελλάδα αλλά και στην υπόλοιπη Ευρώπη, τη Νέα Υόρκη, το Σικάγο, τη Μόσχα, το Κίεβο και τη Μαριούπολη.

Έχει βραβευτεί δύο φορές στην Ελλάδα ενώ έχει τιμηθεί και με δύο χρυσά μετάλλια από το ίδρυμα Artist Across Continents για το έργο του The pianist on the nature, στη διεθνή έκθεση στην πρεσβεία της Βραζιλίας στη Νορβηγία.