

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΟΜΙΛΙΩΝ

### 16 Φεβρουαρίου 2016

Πασχάλης Κιτρομηλίδης (Πανεπιστήμιο Αθηνών/ΔΣ Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών): «Μικρασιατικός ελληνισμός. Έννοιες και αποσαφηνίσεις».

### 23 Φεβρουαρίου 2016

Μαρίνος Σαρηγιάννης (Ινστιτούτο Μεσογειακών Σπουδών): «Φαναριώτες και οθωμανική διοίκηση».

### 1η Μαρτίου 2016

Αιμιλία Θεμοπούλου (Πανεπιστήμιο Αθηνών): «Οθωμανική διοίκηση και ελληνορθόδοξοι υπήκοοι».

### 8 Μαρτίου 2016

Παναγιώτης Πούλος (Πανεπιστήμιο Αθηνών): «Μουσικές διαδρομές μεταξύ των μικρασιατικών παραλιών και της Κωνσταντινούπολης κατά την ύστερη οθωμανική περίοδο».

### 15 Μαρτίου 2016

Ελένη Τσουγγαράκη (Ιόνιο Πανεπιστήμιο / ΔΣ Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών): «Από την Πατριαρχική Ακαδημία στη Μεγάλη του Γένους Σχολή».

### 22 Μαρτίου 2016

Ιωάννης Κυριακωνάκης (Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών): «Πηγές της κωνσταντινουπολίτικης λογιόσυνης και οι συγγραφείς τους. 18ος-19ος αιώνας».

### 29 Μαρτίου 2016

Έφη Κάννερ (Πανεπιστήμιο Αθηνών): «Πτυχές της εκπαιδευτικής δραστηριότητας των Ελληνορθοδόξων στην Κωνσταντινούπολη κατά την ύστερη οθωμανική περίοδο».

### 5 Απριλίου 2016

Ιωάννα Πετροπούλου (Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών): «Σμύρνη: Το βιβλίο ως πρόδρομος της εθνικής ιδέας».

### 12 Απριλίου 2016

Σταύρος Ανεστίδης (Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών): «Η παιδεία στην Καππαδοκία τον 19ο αιώνα»

### 19 Απριλίου 2016

Θάνος Βερέμης (Πανεπιστήμιο Αθηνών / ΔΣ Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών): «Χαρίλαος Τρικούπης και Αθανάσιος Σουλιώτης-Νικολαΐδης».

### 10 Μαΐου 2016

Δημήτρης Καμούζης (Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών): «Η ρωμαϊκή κοινότητα της Κωνσταντινούπολης, 1914-1923».

### 17 Μαΐου 2016

Μάρκος Δραγούμης (Μουσικό-Λαογραφικό Αρχείο / ΔΣ Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών): «Η μουσική παράδοση των Μικρασιατών προσφύγων».